



**University of
Zurich**^{UZH}

**Zurich Open Repository and
Archive**

University of Zurich
Main Library
Strickhofstrasse 39
CH-8057 Zurich
www.zora.uzh.ch

Year: 2012

Die Johannesapokalypse : Kontexte - Konzepte - Rezeption

Edited by: Frey, Jörg ; Kelhoffer, James A ; Tóth, Franz

Abstract: Die Johannesapokalypse Kontexte - Konzepte – Wirkungen / Hrsg. v. Jörg Frey, James A. Kelhoffer u. Franz Tóth [The Revelation of John.Contexts – Concepts – Impacts] Published in German. The Revelation of John receives much attention in New Testament scholarship. This volume offers an extensive discussion of Revelation's historical location and date, its history-of-religions background and reception of early Christian tradition, as well as its rhetoric and theological aims and concepts. The volume contains papers from a Symposium held in Munich and additional invited contributions, which survey some of the most important current debates. The first part -"contexts"- contains essays on the text and the traditions adopted, the historical context and date of Revelation. The second part -"concepts"- focuses on theological themes, from Christology to eschatology and martyrdom. A third part on -"effects"- contains essays on several important forms of the reception of Revelation, from Montanism and Lactantius down to Orthodox liturgy and the art of William Blake. Survey of contents: Franz Tóth: Erträge und Tendenzen der gegenwärtigen Forschung zur Johannesapokalypse I. Kontexte Martin Karrer: Der Text der Johannesapokalypse - Thomas Witulski: Der römische Kaiser Hadrian und die neutestamentliche Johannesapokalypse - Stefan Witetschek: Ein weit geöffnetes Zeitfenster? Überlegungen zur Datierung der Johannesapokalypse - Michael Labahn: Die Septuaginta und die Johannesapokalypse: Möglichkeiten und Grenzen einer Verhältnisbestimmung im Spiegel von kreativer Intertextualität und Textentwicklungen - Loren T. Stuckenbruck / Mark D. Mathews: The Apocalypse of John, 1 Enoch, and the Question of Influence - Enno Edzard Popkes: Vollendete Gottesgegenwart: Anmerkungen zu den traditionsgeschichtlichen Bezugsgrößen von Apk 21,1-5 - Clare K. Rothschild: Principle, Power, and Purgation in the Letter to the Church in Laodicea (Rev 3:14-22) - Jan Dochhorn: Beliar als Endtyrann in der Ascensio Isaiae. Ein Beitrag zur Eschatologie und Satanologie des frühen Christentums sowie zur Erforschung der Apokalypse des Johannes II. Konzepte Franz Tóth: Von der Vision zur Redaktion. Untersuchungen zur Komposition, Redaktion und Intention der Johannesapokalypse - Hans-Georg Gradl: Buch und Brief. Zur motivischen, literarischen und kommunikativen Interdependenz zweier medialer Typen in der Johannes-Offenbarung - Konrad Huber: Jesus Christus - der Erste und der Letzte. Zur Christologie der Johannesapokalypse - Jörg Frey: Was erwartet die Johannesapokalypse? Zur Eschatologie des letzten Buchs der Bibel - James A. Kelhoffer: The Relevance of Revelation's Date and the Imperial Cult for John's Appraisal of the Value of Christians' Suffering in Revelation 1-3 - Jan Willem van Henten: The Concept of Martyrdom in Revelation - Roland Bergmeier: Zeugnis und Martyrium III. Rezeption William Tabbernee: The Appearance of the New Jerusalem in Montanist Interpretation and the Revelation of John - Tobias Nicklas: Die apokryphe Thomasapokalypse und ihre Rezeption der Offenbarung des Johannes - Valentin Fàbrega: Laktanz und die Apokalypse - Juan Hernández, Jr.: Andrew of Caesarea and His Reading of Revelation. Catechesis and Paranesis - Konstantin Nikolakopoulos: Die Apokalypse des Johannes und die orthodoxe Liturgie. Anknüpfungspunkte zwischen Apokalypse und orthodoxem Kultus - Christopher Rowland: 'Mr. Blake: apo- or rather ana-calyptic Poet and Painter': Apocalyptic Hermeneutics in Action

Posted at the Zurich Open Repository and Archive, University of Zurich
ZORA URL: <https://doi.org/10.5167/uzh-69644>
Edited Scientific Work

Originally published at:

Die Johannesapokalypse : Kontexte - Konzepte - Rezeption. Edited by: Frey, Jörg; Kelhoffer, James A; Tóth, Franz (2012). Tübingen: Mohr Siebeck.

Inhalt

Vorwort	V
---------------	---

FRANZ TÓTH

Erträge und Tendenzen in der gegenwärtigen Forschung zur Johannesapokalypse	1
--	---

Kontexte

MARTIN KARRER

Der Text der Johannesapokalypse	43
---------------------------------------	----

THOMAS WITULSKI

Der römische Kaiser Hadrian und die neutestamentliche Johannesapokalypse	79
---	----

STEPHAN WITETSCHEK

Ein weit geöffnetes Zeitfenster? Überlegungen zur Datierung der Johannesapokalypse	117
---	-----

MICHAEL LABAHN

Die Septuaginta und die Johannesapokalypse: Möglichkeiten und Grenzen einer Verhältnisbestimmung im Spiegel von kreativer Intertextualität und Textentwicklungen	149
---	-----

LOREN T. STUCKENBRUCK / MARK D. MATHEWS

The Apocalypse of John, <i>1 Enoch</i> , and the Question of Influence ...	191
--	-----

ENNO EDZARD POPKES

Vollendete Gottesgegenwart: Anmerkungen zu den traditionsgeschichtlichen Bezugsgrößen von Apk 21,1–5	235
---	-----

CLARE K. ROTHSCHILD

Principle, Power, and Purgation in the Letter to the Church in Laodicea (Rev 3:14–22)	259
--	-----

JAN DOCHHORN

- Beliar als Endtyrann in der Ascensio Isaiae:
 Ein Beitrag zur Eschatologie und Satanologie des frühen Christen-
 tums sowie zur Erforschung der Apokalypse des Johannes 293

Konzepte

FRANZ TÓTH

- Von der Vision zur Redaktion: Untersuchungen zur Komposition,
 Redaktion und Intention der Johannesapokalypse 319

HANS-GEORG GRADL

- Buch und Brief: Zur motivischen, literarischen
 und kommunikativen Interdependenz zweier medialer Typen
 in der Johannes-Offenbarung 413

KONRAD HUBER

- Jesus Christus – der Erste und der Letzte:
 Zur Christologie der Johannesapokalypse 435

JÖRG FREY

- Was erwartet die Johannesapokalypse?
 Zur Eschatologie des letzten Buchs der Bibel 473

JAMES A. KELHOFFER

- The Relevance of Revelation's Date and the Imperial Cult
 for John's Appraisal of the Value of Christians' Suffering
 in Revelation 1–3 553

JAN WILLEM VAN HENTEN

- The Concept of Martyrdom in Revelation 587

ROLAND BERGMEIER

- Zeugnis und Martyrium 619

Rezeption

WILLIAM TABBERNEE

- The Appearance of the New Jerusalem
 in the Montanist Interpretation of the Revelation of John 651

TOBIAS NICKLAS

- Die apokryphe *Thomasapokalypse* und ihre Rezeption
 der Offenbarung des Johannes 683

VALENTIN FÀBREGA

Laktanz und die Apokalypse 709

JUAN HERNÁNDEZ, JR.

Andrew of Caesarea and His Reading of Revelation:

Catechesis and Paranesis 755

KONSTANTIN NIKOLAKOPOULOS

Die Apokalypse des Johannes und die orthodoxe Liturgie: An-
knüpfungspunkte zwischen Apokalypse und orthodoxem Kultus 775

CHRISTOPHER ROWLAND

‘Mr. Blake, apo- or rather ana-calyptic Poet, and Painter’:

apocalyptic hermeneutics in action 793

Autorenverzeichnis 813

Stellenregister 815

Autorenregister 843

Sach- und Personenregister 857

Register griechischer Begriffe 867